

**ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ ΜΕΙΖΟΝΟΣ ΣΗΜΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΜΙΑ
ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ ΣΕ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ ΚΡΑΤΩΝ-ΜΕΛΩΝ
ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ (ΕΕ)**

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή εξετάζει και διαπιστώνει εάν πληρούνται δύο εκ των κάτωθι αναγραφόμενων κριτηρίων, τα οποία θεωρούνται αξιόπιστοι δείκτες της σημασίας που έχουν οι εκάστοτε εκδηλώσεις για το τηλεοπτικό κοινό κάθε κράτους-μέλους της ΕΕ¹ και ειδικώς:

- i) ιδιαίτερη ευρύτερη απήχηση εντός του κράτους μέλους και όχι απλώς σπουδαιότητα για όσους κατά κανόνα παρακολουθούν το εκάστοτε άθλημα ή δραστηριότητα·
- ii) ευρύτερα αναγνωρισμένη, διακριτή πολιτιστική σημασία για τον πληθυσμό του κράτους μέλους, με καταλυτικό ρόλο στην πολιτιστική του ταυτότητα·
- iii) συμμετοχή της εθνικής ομάδας στην εκάστοτε εκδήλωση στο πλαίσιο αγώνα ή διοργάνωσης διεθνούς σημασίας· και
- iv) η εκδήλωση μεταδίδεται συνήθως στο πλαίσιο δωρεάν τηλεοπτικού προγράμματος και έχει μεγάλη τηλεθέαση.

Στους κάτωθι υπερσυνδέσμους παρατίθενται πίνακες με σχετικούς καταλόγους γεγονότων μείζονος σημασίας που έχουν καταρτίσει διάφορα κράτη-μέλη της Ε.Ε.:

- Συγκεντρωτικός κατάλογος των συνδέσμων με το πλήρες δημοσιευμένο κείμενο των μέτρων των κρατών μελών διατίθεται στη σελίδα υποδοχής του ιστοχώρου της Γενικής Διεύθυνσης Κοινωνίας της Πληροφορίας και Μέσων Επικοινωνίας:

http://ec.europa.eu/avpolicy/reg/tvwf/implementation/events_list/index_en.htm

¹ Απόφαση της Επιτροπής της 25ης Ιουνίου 2007 για τη συμβατότητα με το κοινοτικό δίκαιο των μέτρων που προτίθεται να λάβει η Γαλλία σύμφωνα με το άρθρο 3α παράγραφος 1 της οδηγίας 89/552/EOK του Συμβουλίου για το συντονισμό ορισμένων νομοθετικών, κανονιστικών και διοικητικών διατάξεων των κρατών μελών σχετικά με την άσκηση τηλεοπτικών δραστηριοτήτων (2007/480/EK), ομοίως και σε άλλες αποφάσεις της Επιτροπής, διαθέσιμο στο link:
<http://eur-lex.europa.eu/legal-content/EL/TXT/PDF/?uri=CELEX:32007D0479&from=EL>

- Πίνακες (επικαιροποιημένοι έως τον Ιούνιο του 2016) με τους σχετικούς καταλόγους των κρατών-μελών της ΕΕ, στο βιβλίο με τίτλο «Audiovisual sports rights between exclusivity and right to information, European Audiovisual Observatory and Council of Europe», IRIS Plus 2016-2 εκδ. Ευρωπαϊκό Οπτικοακουστικό Παρατηρητήριο και Συμβούλιο της Ευρώπης, και ειδικότερα στις σελίδες 81 επ., το οποίο είναι διαθέσιμο στο:

http://www.obs.coe.int/en/legal/iris-family-plus/-asset_publisher/F8IXqnOc2b9I/content/dli-iris-plus-2016-2;jsessionid=32D679D3DB58786C3A129CC73601982C?_101_INSTANCE_F8IXqnOc2b9I_redirect=http%3A%2F%2Fwww.obs.coe.int%2Fen%2Flegal%2Firis-family-plus%3Bjsessionid%3D32D679D3DB58786C3A129CC73601982C%3Fp_p_id%3D101_INSTANCE_F8IXqnOc2b9I%26p_p_lifecycle%3D0%26p_p_state%3Dnormal%26p_p_mode%3Dview%26p_p_col_id%3Dcolumn-1%26p_p_col_pos%3D2%26p_p_col_count%3D3&_101_INSTANCE_F8IXqnOc2b9I_articleResourceGroupId=205595&_101_INSTANCE_F8IXqnOc2b9I_articleResourceArticleId=8494859#p_101_INSTANCE_F8IXqnOc2b9I